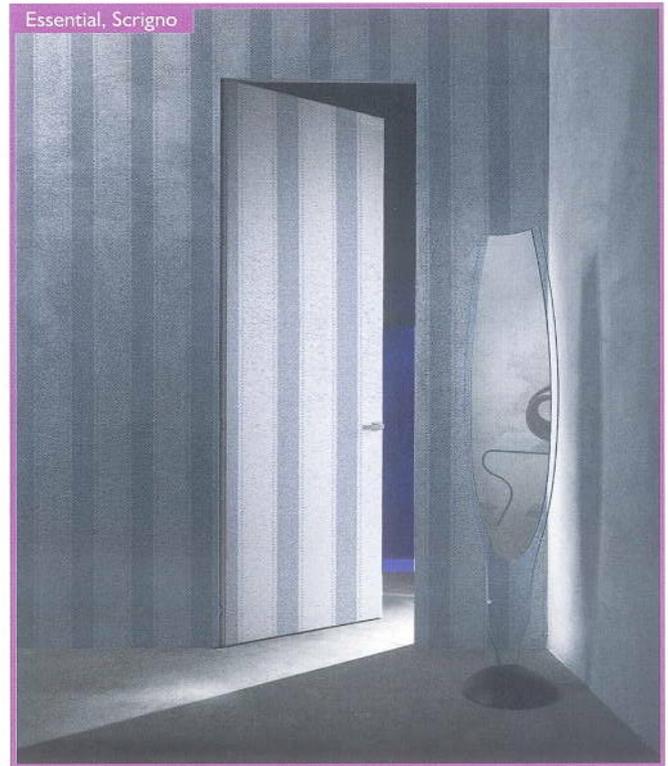




difficoltà motorie e per anziani. L'azienda propone una vasta linea di prodotti nelle gamme **BagnoAssistito** e **BagnoSicuro** con finiture eleganti e variopinte, abbinata a sistemi sicuri, resistenti e hi-tech per garantire il meglio della funzionalità e dell'ergonomia. **Ponte Giulio** ha anche una gamma fantasiosa e colorata tutta dedicata ai bambini. **Bagno-Cucciolo** propone infatti soluzioni in grado di coniugare allegria e funzionalità per costruire un babybagno davvero intrigante: sanitari, pareti tecniche, mobili, accessori e complementi, creati su misura e destinati a scuole materne, asili e scuole elementari.

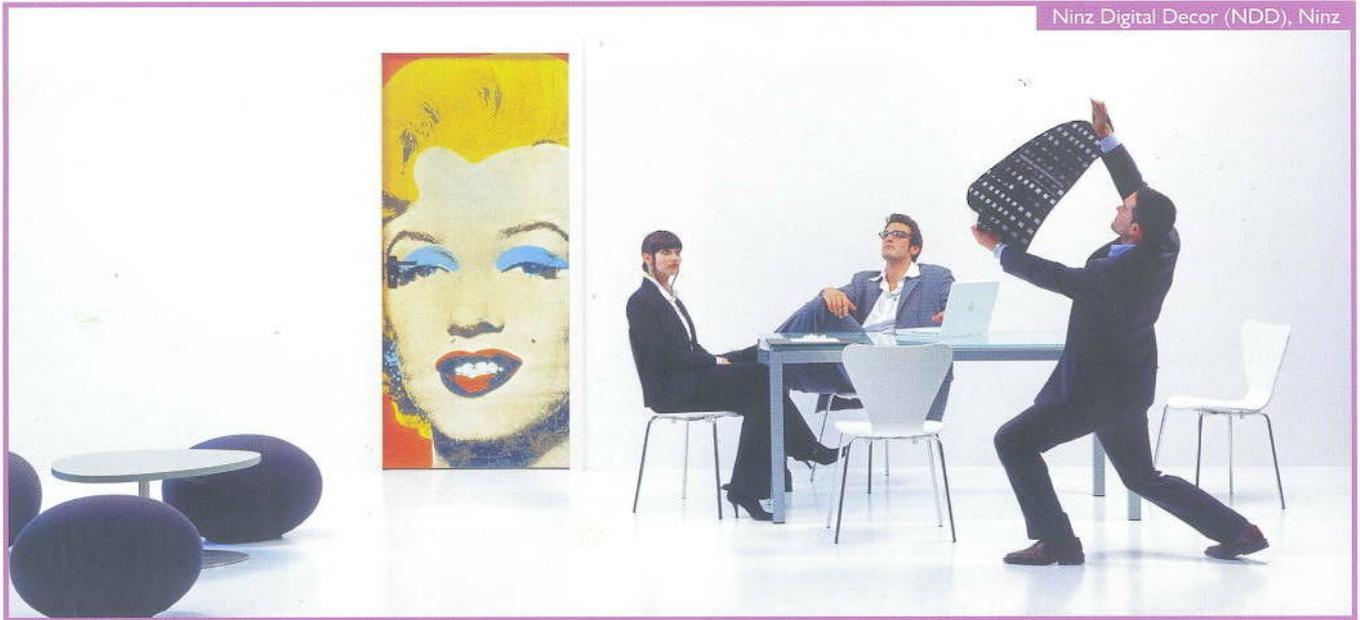
LE PORTE CHE DECORANO

«La porta, espressione del passaggio, chiusura e apertura in continua sequenza. La scelta di un modulo compositivo che crea un'immagine di grande coerenza formale. Rombo, losanga dal greco = loxos + anghilos = obliquo + tagliato,



la geometria che diviene elemento essenziale, il segno che delimita lo spazio e ne esalta la dimensione a creare un ordine compositivo di raffinata eleganza. Energia e forma che raggiungono l'armonia quando il rapporto tra la diagonale maggiore e quella minore del rombo corrisponde al numero aureo (1,618). Realizzati in alluminio satinato, in legno e vetro per definire la solidità della struttura insieme alla sua leggerezza sottolineata anche dal gioco sapiente delle luci e ombre che ne attraversano la superficie». **Gli architstar Doriana e Massimiliano Fuksas spiegano così lo studio che ha portato alla nascita della porta Olimpia**, un prodotto nato dalla collaborazione con **Bertolotto Porte**. Ma l'azienda non è nuova a collaborazioni importanti: un'altra è quella con l'architetto **Gianni Arnaudo**, che ha progettato una linea dedicata all'anniversario di Bertolotto Porte. La collezione si chiama "25° by Arnaudo", il *leit motiv* è un disegno alberato ed è composta dal modello **Boulevard**, dove è prevista la personalizzazione a boiserie con un effetto scenico spettacolare che si crea nella parete, e **Avenue**, dove il motivo è invece inciso solo nel pannello, mentre il coprifilo risulta liscio senza decorazioni. Entrambi i modelli sono disponibili in legno, nelle numerose laccature da catalogo RAL e NCS, oppure in vetro sabbato o inciso.

Preferite le porte scorrevoli salvaspazio? **Essential by Scigno** rappresenta il puro muro, la porta scorrevole e a battente filo parete, una varietà di soluzioni che si



sposano con ogni scelta architettonica, ogni stile di arredamento, arricchendo e interpretando in massima libertà le potenzialità di un interno, di un ambiente, di un'intera abitazione. Con i vivaci colori della collezione **Essential di Scigno** le ante possono essere adattate alle funzioni dei vani in cui sono inserite anche secondo i principi della cromoterapia oppure utilizzando le stesse finiture presenti sulle pareti, creando una sorta di mimesi tra le superfici. La scelta del colore, oltre a influire e influenzare il nostro stato d'animo, è in grado di portare originalità ai progetti architettonici conferendo personalità agli ambienti e influenzando la percezione delle dimensioni: i colori chiari dilatano lo spazio e conferiscono maggiore luminosità,

mentre i colori scuri lo fanno apparire come più ristretto, intimo e confortevole.

Scigno propone i laccati standard nella versione lucida spazzolata od opaca 25 Gloss in tre varianti di bianco: bianco crema, bianco segnale e bianco puro; oltre a sette varianti colore giallo ginestra, rosso segnale, rosso corallo, blu/verde, grigio polvere, marrone noce e nero grafite. Inoltre, per soddisfare ogni esigenza cromatica, a richiesta è disponibile tutta la gamma di colori RAL.

In tutti gli appartamenti con taverna collegata ai box, in tutti i condomini e in ogni villa con garage interrati, **la porta tagliafuoco è un elemento imprescindibile per legge.**

Quelle di Ninz permettono di non perdere

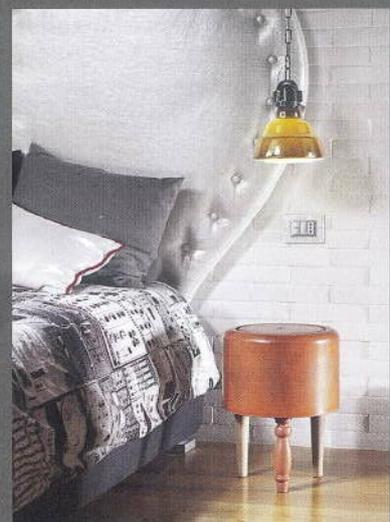
I SEI COLORI DI ROBO

Le sei tonalità di ROBO, l'esclusivo oggetto di design di habiMat, il marchio che identifica gli stili e l'ambiente dello showroom (vedi approfondimento a pag. 47).



ROBO
DESIGN. IDEA. INSPIRATION

by **habiMat**
smezzioni e finiture by DigMat





Mattone Artistico e Architettonico eXtralarge (Maax), San Marco



il design e l'estetica di un prodotto che, per privilegiare la sicurezza, ha sempre un po' trascurato il lato arredo. Grazie alla **NDD**, ovvero la **Ninz Digital Decor**, le rappresentazioni grafiche vengono eseguite a mezzo verniciatura dell'anta con polveri epossipoliestere termoindurite mentre la **stampa grafica del decoro sulla superficie piana dell'anta avviene con il getto di speciali inchiostri**. Per la protezione del decoro viene utilizzata una lacca trasparente. La finitura sarà liscia o gofrata in base al decoro selezionato. La verniciatura decorativa NDD è realizzabile su tutta la gamma Proget, Univer e Rever a una e due ante. Ancora non siete soddisfatti? **Vi piacerebbe potervi apporre lo stemma di famiglia o la foto di vostra figlia?** Con NDD potrete fare anche questo.

IL COLORE SBARCA SUL FACCIA A VISTA

L'evoluzione dell'impiego del laterizio nei sistemi di involucro ha una tendenza ben precisa, quella di un progressivo confinamento dell'uso del laterizio allo strato più esterno dell'involucro. Interpretabile come rivestimento o "pelle" degli edifici, al laterizio in questo nuovo ruolo è demandato non solo il ruolo estetico di "faccia a vista" dell'edificio, ma

anche il compito funzionale di proteggerlo dagli agenti atmosferici e di collaborare al comfort ambientale interno, nonché di farlo dialogare con l'ambiente circostante, modulandone la complessità e l'imprevedibilità. Isolamento termico, isolamento acustico e aspetti di fissaggio strutturale anche nell'ottica dell'antisismica sono sicuramente gli aspetti che oggi incontrano il maggior interesse da parte dei protagonisti della filiera edile.

Frutto di un importante confronto tra la tradizione espressiva della terracotta e le necessità prestazionali richieste alle realizzazioni contemporanee, **la linea Maax (Mattone Artistico e Architettonico eXtralarge) di San Marco trae ispirazione dai linguaggi architettonici attuali. La caratteristica principale di questa nuova linea di laterizi a pasta molle sono le nuances e stonalizzazioni particolari che avvicinano Maax agli esiti formali delle architetture del nord Europa sia per gli interni sia per gli esterni.**

Inoltre le dimensioni di lunghezza (max 49 cm) e altezza (solo 4 cm) creano una elegante proporzione, che evidenzia le linee orizzontali. Maax è disponibile in sei nuance ed è frutto della selezione delle migliori argille che lo rendono adatto alle esigenze prestazionali richieste per l'isolamento termico e il comfort abitativo.